

## 新竹市政府 函

地址：300191新竹市中正路120號  
承辦人：廖淳于  
電話：03-5319756#247  
電子信箱：50739@ems.hccg.gov.tw

受文者：本府行政處法制科

發文日期：中華民國114年2月21日  
發文字號：府授文藝字第1140028103號  
速別：普通件  
密等及解密條件或保密期限：  
附件：新竹市公共藝術專戶收支管理及運用要點修正第3點第5點  
(376583200E\_1140028103\_ATTACH1.pdf)

主旨：修正「新竹市公共藝術專戶收支管理及運用要點」第三點、第五點，並自中華民國114年2月17日生效，請查照。

說明：檢送「新竹市公共藝術專戶收支管理及運用要點」第三點、第五點修正條文1份。

正本：新竹市政府各處暨所屬機關學校(新竹市文化局除外)

副本：本府行政處法制科(含附件)、本市文化局

電 2025/02/21  
交 16:43 文  
換 章



## 新竹市公共藝術專戶收支管理及運用要點第三點、第五點修正規定

### 三、本專戶存管之款項來源如下：

- (一) 依文化藝術獎助及促進條例第十五條、公共藝術設置辦法第五條及第六條規定收納之公共藝術經費等相關收入。
- (二) 本府依預算程序撥充之款項收入。
- (三) 中央政府補助款項之收入。
- (四) 本專戶之孳息收入。
- (五) 捐贈收入。
- (六) 其他收入。

### 五、本專戶存管之款項均由文化局統籌辦理各項公共藝術事宜；設置之公共藝術作品財產歸屬本府或興辦機關(構)所有，由文化局登記列管，並由該作品之座落基地或附著建築物之管理機關管理維護。

## 新竹市公共藝術專戶收支管理及運用要點第三點、 第五點修正 總說明

- 一、新竹市公共藝術專戶收支管理及運用要點（以下簡稱本要點）於一百零六年六月二十九日核定實施、一百十一年六月一日修正生效。因配合一百十三年八月一日公共藝術設置辦法修正發布，爰修正本要點。
- 二、其他縣市處理情形：全臺各直轄市、縣市政府與本市同屬設立「專戶」機制的縣市計有臺北市、新北市、基隆市、桃園市、宜蘭縣、新竹縣、苗栗縣、臺中市、彰化縣、嘉義縣、嘉義市、臺南市、雲林縣、南投縣、高雄市、屏東縣、台東縣、花蓮縣、澎湖縣、金門縣等 20 個縣市，皆制定專戶收支及運用相關法規，以有效管理及統籌運用公共藝術經費。
- 三、修正條文內容敘明如下：  
第三點：修正法條援引，原法規第八條內容現為法規第六條。  
第五點：新增興辦機關（構）得取得公共藝術作品之財產所有權，並酌作文字修正。

## 新竹市公共藝術專戶收支管理及運用要點第三點、

## 第五點修正 對照表

修 正 規 定	現 行 規 定	說 明
<p>三、本專戶存管之款項來源如下：</p> <p>(一) 依文化藝術獎助及促進條例第十五條、公共藝術設置辦法第五條及第六條規定收納之公共藝術經費等相關收入。</p> <p>(二) 本府依預算程序撥充之款項收入。</p> <p>(三) 中央政府補助款項之收入。</p> <p>(四) 本專戶之孳息收入。</p> <p>(五) 捐贈收入。</p> <p>(六) 其他收入。</p>	<p>三、本專戶存管之款項來源如下：</p> <p>(一) 依文化藝術獎助及促進條例第十五條、公共藝術設置辦法第五條及第八條規定收納之公共藝術經費等相關收入。</p> <p>(二) 本府依預算程序撥充之款項收入。</p> <p>(三) 中央政府補助款項之收入。</p> <p>(四) 本專戶之孳息收入。</p> <p>(五) 捐贈收入。</p> <p>(六) 其他收入。</p>	<p>修正公共藝術設置辦法法條援引，原法規第八條內容現為法規第六條。</p>
<p>五、本專戶存管之款項均由文化局統籌辦理各項公共藝術事宜；設置之公共藝術作品財產歸屬本府或興辦機關（構）所有，由文化局登記列管，並由該作品之座落基地或附著建築物之管理機關管理維護。</p>	<p>五、本專戶存管之款項均由文化局統籌辦理各項公共藝術事宜；設置之公共藝術作品財產歸屬本府所有，由文化局登帳列管，並由該作品之座落基地或附著建築物之管理機關管理維護。</p>	<p>新增興辦機關（構）取得公共藝術作品之財產所有權，並酌作文字修正。</p>