

# 新竹市文化局編制表修正草案總說明

## 一、編制表草案修正緣由：

本局為行政機關，鑑於內部單位博物館科「視聽製作」職系技士之職能職務，隨著時代演進及局務之發展，業務內容及工作重心已由各種影像人物之攝製、整修及各種影片、幻燈片之攝製、剪接、放映、配音、錄音、轉播及錄製、剪輯等技術工作取向，調整為博物館營運及管理、影像資料蒐集典藏、研究及維護、影像推廣、展示、教育及人才培育等行政業務，爰本局博物館科技士之職系實有調整之必要性及迫切性。

基於上揭理由，爰將博物館科技士「視聽製作」職系調整為「博物館管理」，並配合職系調整，將「技士」職稱修改為「科員」，以符規範。是以編制表內技士員額自二員下修為一員，科員員額自十八員上修為十九員，並自一百零八年一月十六日生效。

## 二、本案為舊法。

## 三、其他(鄰近暨相似)縣市處理情形：

目前基隆市及新竹縣文化局內部單位均無博物館科編制，是以該局編制內無「視聽製作」職系技士職務；另苗栗縣及嘉義市文化局雖設有博物管理科，然亦無設置「視聽製作」職系技士職務。

## 四、編制表修正部分如下：

技士職稱員額自二員下修為一員，科員職稱員額自十八員上修為十九員。